

TONI CATANY

CUANDO IR ERA VOLVER

2016/17 16 NOVIEMBRE - 15 ENERO

 ESPACIOS PARA EL ARTE
FOTOGRAFÍA

SALA



TONI CATANY

CUANDO IR ERA VOLVER

La Comunidad de Madrid presenta la exposición antológica más completa dedicada al fotógrafo mallorquín Toni Catany. La muestra, titulada *Toni Catany. Cuando ir era volver*, se presenta en la Sala Canal de Isabel II desde el 16 de noviembre hasta el 15 de enero de 2017 en colaboración con la Fundación Catalunya – La Pedrera y la Fundación Toni Catany que conserva el archivo y la colección del fotógrafo.

Comisariada por Alain D'Hooge y Antoni Garau, presenta 140 fotografías, algunas de ellas inéditas para el gran público, y hace un repaso desde sus primeras imágenes en 1967, pasando por una de sus últimas series, *Altars profanos* de 2009, para llegar a sus últimos bodegones de 2012. La muestra, pese a tener un evidente carácter retrospectivo, se propone revelar a un Catany diferente de la visión tradicional que la historiografía fotográfica le ha venido otorgando. Para los comisarios, la vida y la obra de Toni Catany se podrían definir como una incesante sucesión de idas y venidas, entre Lluçmajor y Barcelona, entre el Mediterráneo y el resto del mundo, entre el interior y el exterior, entre los proyectos y los recuerdos, entre los procesos fotográficos del pasado, como el calotipo o el heliogrado y las tecnologías actuales, como la polaroid transportada. Para Catany salir de viaje era como volver a encontrarse con uno mismo, un viaje al interior de los temas que le apasionaban: naturalezas muertas, retratos o paisajes urbanos. Todo ello consigue despertar en nosotros un hambre de belleza y de viaje, de la que todo visitante a la muestra podrá disfrutar.



En Isla Margarita (polaroid transportada).
Venezuela, 1996
© Fundació Toni Catany, 2016



Indonesia, 2010
© Fundació Toni Catany, 2016

Toni Catany (Lluçmajor, Mallorca, 1942 – Barcelona, 2013) es una figura de referencia en el mundo de la fotografía, gracias a una obra de vocación pictórica en la que predominan los temas clásicos como la naturaleza muerta, el desnudo y el paisaje urbano, fotografiados con una sensibilidad, una estética muy personales y al uso de técnicas y procedimientos claves en el mundo de la fotografía. Catany realizó más de un centenar de exposiciones individuales, publicó numerosos libros y, entre otros reconocimientos, recibió el título de Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres, otorgado por el Ministerio de Cultura francés (1991), y el Premio Nacional de Fotografía, concedido en 2001.

Dentro del programa educativo de esta exposición, se han organizado los **Encuentros en Canal** (miércoles a las 19.00 h.), con los especialistas en fotografía Miquel Bezars, Antoni Garau, Olívia María Rubio y Laura Terré. Además, todos los sábados a las 12.00 se ofrecerán **visitas guiadas** y los domingos, a la misma hora, los **talleres Viaje de ida y vuelta**. El programa se completa con **tertulias fotográficas** para público adulto (jueves a las 19.00 h.) y las **derivadas fotográficas Altar mundano** (26 de noviembre y 17 de diciembre), una convocatoria abierta para recorrer el barrio y la exposición, cámara en mano, para captar objetos que evoquen el trabajo más personal y pictorialista de Catany. Más información – [clic aquí](#) –

ES CANAL ISABEL II

 C/SANTA ENGRACIA, 125. MADRID
 www.madrid.org


ESPACIOS PARA EL ARTE

FOTOGRAFÍA

COMISARIOS: Antoni Garau / Alain D'Hooge
 ORGANIZA: Oficina de Cultura y Turismo
 Dirección General de Promoción Cultural
 HORARIO: Martes a sábados: de 11.00 h. a 20.30 h.
 Domingos y festivos: de 11.00. h. a 14.00 h.
 Lunes, 24, 25 y 31 de diciembre,
 1 y 6 de enero: cerrado

ENCUENTROS *Visitas guiadas* por Miquel Bezars, Antoni Garau, Olívia M^a Rubio y Laura Terré.
 EN CANAL: Los miércoles, 16 y 30 de noviembre, 14 de diciembre y 11 de enero a las 19.00 h.
 Imprescindible inscripción previa

PROGRAMA *Tertulias* los jueves a las 19.00 h.
 EDUCATIVO: y *Talleres* los domingos a las 12.00 h.
 Imprescindible inscripción previa
Visitas todos los sábados a las 12.00 h. y
Derivas fotográficas los sábados 26 de noviembre y
 17 de diciembre a las 17.00 h.
 Entrada libre hasta completar aforo

*Puedes solicitar los boletines de inscripción
 en actividades.espaciosparaelarte@gmail.com

COLABORAN:

 Fundació
 Catalunya
 La Pedrera


FUNDACIÓ TONI CATANY

ACTIVIDADES GRATUITAS

www.madrid.org