

EXPOSICIÓ TONI CATANY. D'ANAR I TORNAR

12 d'abril – 20 d'agost 2017

Casal Solleric

Activitat educativa

*les meves fotos són autobiogràfiques,
tant si hi ha un cos com si mostren un melicotó.*

*Quan he de menester expressar-me,
les fotos que faig han de sortir del cor*

EXPOSICIÓ TONI CATANY. D'ANAR I TORNAR

Toni Catany (Llucmajor, 1942 – Barcelona, 2013) és una figura de referència en el món de la fotografia contemporània, gràcies a una obra atemporal de vocació pictòrica en la qual predominen els temes clàssics, com la natura morta, el retrat, el nu i el paisatge, fotografiats amb una sensibilitat i una estètica molt personals.

L'exposició «Toni Catany. D'anar i tornar», comissariada per Alain D'Hooghe i Antoni Garau, compta amb unes cent cinquanta fotografies, moltes d'elles inèdites per al gran públic, vol fer una revisió del treball de Catany amb una mirada transversal que entrecreu cronologies i geografies (des de la seva Mediterrània al Carib o l'Índia), posant un èmfasi especial en les fotografies realitzades en la seva darrera etapa, fins al 2013.

La mostra proposa un suggeridor viatge d'anada i tornada per la cartografia íntima de Catany, que permet resseguir els llocs i objectes i, també, les inquietuds i obsessions que retrobem en les seves imatges i configuren el singular imaginari que l'acompanyà durant tota la seva carrera.



ACTIVITAT EDUCATIVA

Nivells educatius: educació primària, ESO, batxillerat, cicles formatius i adults.

Període: a partir del 16 de maig de 2017

Horari: dimarts, dimecres, dijous i divendres de 10h a 12h.

Durada: 120 minuts

Lloc de trobada: pati del Casal Solleric.

Nombre màxim alumnes per visita: 30

Desenvolupament de l'activitat:

1. Visita a l'exposició. 60 minuts.

A través de l'observació i la reflexió ens endinsarem en l'univers de Toni Catany per conèixer la seva trajectòria com a fotògraf i la seva obra artística. També s'aprofundirà en el coneixement de les diferents temàtiques treballades per l'autor.

2. Taller de fotografia. 60 minuts.

Experiència pràctica per desenvolupar la creativitat, experimentar amb la fotografia i amb els temes treballats en la visita. Organitzats en grups els alumnes crearan una composició per fotografiar: retrat i cos humà, natura morta, bodegó, cossiòl, paret... Es pretén que l'alumne gaudeixi de l'experiència de crear una senzilla fotografia que vagi més enllà de la fotografia de record. Composició, cromatisme, sensibilitat ... particularitats de la fotografia entesa com a obra d'art, que els infants i joves podran explorar per fer una foto.



RECOMANACIONS

- Consultar l'obra de Toni Catany a <http://www.fundaciotonicatany.cat> i a internet, en general.
- Portar al Casal Solleric objectes per fotografiar: teles, fruits secs, flors seques, copinyes, corns, gerros, pedres, cossiòlets, etc.
- Es prega puntualitat.

INSCRIPCIONS

- Cal emplenar i enviar la butlleta d'inscripció que s'adjunta a cultura@natprojectes.com amb tres dies d'antelació.
- Per a més informació 871 770742 / cultura@natprojectes.com